

VII. Coniugio addicti socii (Secunda pars)

Carl Luython (1557/8-1620)

Popularis anni iubilus ... sex vocibus illustratus (Pragae: Georgius Nigrinus, 1587)

Discantus
Con-iu-gi-o ad-di-cti so-ci-i, men-te, o-re fa-ve-te.

Quinta [vox]
Con-iu-gi-o ad-di-cti so-ci-i, men-te, o-re fa-ve-te, Sa-

[Altus]

Sexta [vox]
Sa-

Tenor
Sa-

Bassus
Sa-

4
D
Quae ca-ro-li-xa vel as-sa pla-cet, di-

V
- ne su-mus lae-tis-si-mi.

[A]

VI
- ne su-mus lae-tis-si-mi.

T
- ne su-mus lae-tis-si-mi. Quae ca-ro-li-xa vel as-sa pla-cet, di-scer-

B
- ne su-mus lae-tis-si-mi.

Coniugio addicti socii

2
7

D
scer - pi-te fru - stim. Si tem-pus fer - ret, lon - - ge

V
Nul - li pro - fe - cto par - ci-mus.

[A]

VI
Nul - li pro - fe - cto par - ci-mus. Si tem-pus fer - ret, lon - ge

T
- pi-te fru - stim. Si tem-pus fer - ret, lon - ge

B
Nul - li pro - fe - cto par - ci-mus.

10

D
me - li - o - re da - re - mus. Quod re - li-quum

V
In co - pi-a sunt o - mni - a.

[A]

VI
me - li - o - re da - re - mus. Quod re - li-quum est,

T
me - li - o - re da - re - mus. Quod re - li - quum est, hau - stu

B
In co - pi-a sunt o - mni - a.

13



D
est, hau-stu sem-per com-ple - te re - cen - ti. In -

V
Nul - lam sa - lu - tem o -

[A]

VI
hau - stu sem-per com-ple - te re - cen - ti, Nul - lam sa - lu - tem o -

T
sem - per com-ple - te re - cen - ti.

B
Nul - lam sa - lu - tem o - mit - ti - mus.

16



D
- de vel ad lu - dos, spe - cta - cu-la, vi - na, cho - rae - - - as.

V
mit - ti - mus. Ut

[A]

VI
mit - ti - mus. Ut

T
In - de vel ad lu - dos, spe - cta - cu-la, vi - na, cho - rae - as.

B
Ut

Coniugio addicti socii

4
19

D
Ba - che pa-ter, li ba, Ba - chi re-no-va - mus ho - no-res, Bi - bi-

V
quis-que men-tem sen-se - rit. Ba - che pa-ter, li ba, Ba - chi re-no-va - mus ho - no-res, Bi - bi-

[A]

VI
quis-que men-tem sen-se - rit. Ba - che pa - ter, li ba, Ba - chi re-no-va - mus ho - no-res,

T
Ba - che pa-ter, li ba, Ba - chi re-no - va - mus ho - no-res, Bi - bi-

B
quis-que men-tem sen-se - rit. Ba - che pa-ter, li - ba, Ba - chi re-no-va - mus ho - no-res,

23

D
mus o-van-tes or - di - ne, Bi - bi-mus o - van-tes or - di - ne._____

V
mus o-van-tes or - di - ne, Bi - bi-mus o - van-tes or - di - ne._____

[A]

VI
Bi-bi-mus o-van - tes or - di - ne._____

T
mus o-van-tes or - di - ne, Bi-bi-mus o-van - tes or - di - ne._____

B
Bi-bi-mus o-van - tes or - di - ne._____