

2. La bella donna che cotanto amavi

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: CANTO, QUINTO, ALTO, TENORE, and BASSO. The music is in a common time signature (C) with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: La bel - la don - na che co - tan - to a - ma - vi. The vocal parts are arranged in a five-part setting, with the Soprano (CANTO) and Tenor (TENORE) parts carrying the main melody. The Alto (ALTO) and Bass (BASSO) parts provide harmonic support, while the Quinto (QUINTO) part has a more active role in the second half of the system.

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C. (CANTO), Q. (QUINTO), A. (ALTO), T. (TENORE), and B. (BASSO). The music continues from the first system. The lyrics are: la bel - la don - na che co - tan - to a - ma - vi su - bi - ta - men - te. The vocal parts are arranged in a five-part setting, with the Soprano (C.) and Tenor (T.) parts carrying the main melody. The Alto (A.) and Bass (B.) parts provide harmonic support, while the Quinto (Q.) part has a more active role in the second half of the system.

12

C.
 — s'è da noi par - ti - - ta et per quel

Q.
 tan - to a - ma - vi su - bi - ta - men - te s'è da noi par - ti - ta

A.
 - te s'è da noi par - ti - - ta et per quel ch'io nr spe - ri al ciel

T.
 su - bi - ta - men - te s'è da noi par - ti - ta et per quel ch'io ne

B.
 - - - vi s'è da noi par - ti - ta et per quel ch'io

18

C.
 ch'io ne spe - ri al ciel sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.

Q.
 et per quel ch'io ne spe - ri al ciel sa - li - ta Tem -

A.
 — sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.

T.
 spe - ri al ciel sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ce et so - a - vi. Tem

B.
 ne spe - ri al ciel sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.

25

C. Tem-po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor Tem -

Q. po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor tem-po da

A. Tem-po è da ri-cov-ra-re am-bo le

T. po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi tem-po è da ri-cov-ra-re am-

B. Tem-po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor tem-

31

C. po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor ch'el-la pos-se-de-va in

Q. ri-cov-ra-re am-be-le chia-vi del tuo cor ch'el-la pos-se-de-va in vi -

A. chia-vi del tuo cor ch'el-la pos-se-de-va in vi -

T. be le chia-vi del tuo cor

B. po è da ri-cov-ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor ch'el-la pos-se-de-va in

38

C. vi - ta et se-guir lei per

Q. - ta et se-guir lei per via drit - ta ex - pe - di - ta

A. - ta et se-guir lei per via drit - ta ex - pe - di - ta et se-guir

T. et se-guir lei per via drit - ta ex - pe - di - ta et se-guir lei per

B. vi - ta et se-guir lei per via drit - ta ex - pe - di - ta et se-guir

45

C. via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter-ren non sia piú che t'ag - gra - vi.

Q. pe - so ter-ren non sia piú che t'ag - gra - vi.

A. per via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter-ren non sia piú che t'ag - gra - vi.

T. via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter - ren non sia piu che t'ag - gra - vi.

B. lei per via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter-ren non sia piú che t'ag - gra - vi.

3. Poi che se' sgombro

I Seconda parte.

C. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma poi che se' sgom - bro

Q. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma

A. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma poi che se' sgom - bro

T. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma poi che se' sgom -

B. Poi che se' sgom - bro

8

C. de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi giu - so a - ge - vol - men - te

Q. l'al - tre poi giu - so a - ge - vol - men - te

A. de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi giu - so a - ge - vol -

T. bro de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi giu - so

B. de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi

14

C. por - re sa - len-do qua - si un pel - leg - ri - no scar - -

Q. por - re sal - len-do qua - si

A. men - te por - re sa - len-do qua - si un pel - le - gri -

T. l'al - tre puoi giu-so a - ge - vol - men - te por - re sal - len-do qua - si un pel - le - gri - no

B. giu - so a - ge - vol - men - te por - re

21

C. co Ben ve - di o - mai ben ve - di o - mai

Q. Ben ve - di o - mai ben ve - di o - mai sí co - me a

A. - no scar - - co Ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te

T. scar - co. Ben ve - di o - mai sí co - me a mor te cor -

B. Ben ve - di o - mai ben ve - di o - mai sí co - me a

29

C. sí co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta

Q. mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta og -

A. cor - re sí co - me a mor - te cor - re sí co - me a mor - te cor - re og -

T. re og - ni co - sa cre - a - ta og - ni co - sa cre - a - ta

B. mor - te cor - re ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re og -

36

C. et quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe -

Q. - ni co - sa cre - a - ta et quan - to all' al - ma

A. - ni co - sa cre - a - ta et quan - to all' al -

T. et quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie -

B. - ni co - sa crea - ta et

42

C. - ri - glio - so var - co bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - glio - so

Q. et quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri -

A. ma et quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al

T. ve al pe - ri - glio - so var - co al pe - ri - glio - so var -

B. quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so

48

C. var - - - co Ben ve - di o - mai ben

Q. gli - o - so var - co Ben ve - di o - mai

A. pe - ri - glio - - - so var - co Ben ve - di o -

T. - co Ben ve - di o - mai ben ve - di o -

B. va - co Ben ve - di o - mai ben

55

C. ve - di o - mai si co - me a mor - te cor - re og -

Q. si co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta og - ni

A. mai si co - me a mor - te cor - re ei co - me a mor - te cor - re si

T. mai si co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta

B. ve - di o - mai si co - me a mor - te cor - re Ben ve - di o - mai si

62

C. - ni co - sa cre - a - ta et quan - to all' al -

Q. co - sa cre - a - ta et

A. co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta

T. og - ni co - sa cre - a - ta et

B. co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa crea - ta

68

C. ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so var - co bi -

Q. quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so var - co

A. et quan - to all' al - ma et quan - to all' al -

T. quan - to all' al - ma et quan - to all' al - ma bi -

B. et quan - to l' al - ma bi - sog - na ir

74

C. sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so var - - - - co.

Q. al pe - ri - gli o - so var - - - - co.

A. ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so var - co.

T. sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so var - co.

B. lie - ve al pe - ri - gli o - so var - - - - co.